

**MAINZAC**

# Un village sur le chemin de la résurrection

*Quatorze peintres vont recréer un chemin de croix pour l'église. Un premier pas pour redonner vie au village*



L'église de Mainzac attend son chemin de croix ■ Photos CL.

J.-Claude GROSSEUX ■

Quatorze peintres dont cinq Rupicaldiens travaillent depuis plusieurs semaines à la réalisation d'une série de tableaux. Représentant les quatorze stations du chemin de croix, ils sont destinés à l'église de Mainzac, petite commune du Montbronnais.

Comme de trop nombreux petits villages, Mainzac n'a plus de commerce, l'école est fermée depuis quelques années et sa population vieillit. Une situation à faire déprimer bien des élus locaux. Gérard Vigier n'est pas de ceux-là. Quadragénaire dynamique, élu maire lors des dernières municipales, il entend se battre pour sa commune.

«J'ai envie de positiver les choses. Mainzac est un petit village éloigné des grands axes où il fait bon vivre. C'est pourquoi nous avons décidé en conseil de valoriser notre patrimoine», annonce-t-il. Patrimoine composé pour l'essentiel d'une église du XIIe siècle et de sa crypte datée du XIe. L'ensemble, notamment l'intérieur, réclame quelques travaux et les fresques qui apparaissent sous le plâtre des murs méritent d'être restaurées.

Autant de projets que Gérard Vigier a en réserve. Pour autant, la priorité du moment est d'une autre nature.

### Réaménager le bourg

Comme beaucoup d'églises, celle de Mainzac ne possède plus les peintures de son chemin

de croix. Perte, pillage, déplacement vers un autre lieu de culte? La question est sans réponse.

«Pourquoi ne pas commencer par refaire le chemin de croix de l'église?», s'est dit le maire qui s'en est ouvert, auprès de son ami Jean Levraut et de Marcel Blaise, tous deux peintres à leurs heures de loisirs.

Emballés par l'idée, ils ont contacté d'autres peintres qui ont répondu favorablement à la proposition d'exécuter bénévolement sur toile une des quatorze scènes: du chemin de croix.

C'est ainsi que dimanche 30 juin prochain, quatorze artistes apportent leurs œuvres exécutées au format identique de 45cm sur 55 lors d'une première rencontre programmée à Mainzac. Ensuite, si tout se déroule comme convenu, le vernissage aura lieu le 22 septembre, jour de la saint Maurice, patron de l'église.

Cette inauguration n'est pourtant qu'une étape pour Gérard Vigier qui, ambitionnant de «redonner vie à la commune», n'est pas à court d'idées. L'aménagement du bourg et la plantation des arbres aux accès, comme le montre une vieille carte postale du début du siècle, font partie de ses projets.

Enfin, dans la continuité de l'opération «chemin de croix», il a imaginé de retaper un des vieux bâtiments du bourg pour en faire une «maison des peintres», sorte de lieu de rencontres et d'échanges pour les artistes de la région.

Alors, ce petit bourg du Montbronnais sera-t-il demain un des hauts lieux de la peinture? Ce qui est sûr, c'est qu'à Mainzac, ça bouillonne!



Camille Bourigeaud, l'un des quatorze peintres participant au projet, devant sa toile terminée.

### Portrait

## CAMILLE BOURIGEAUD PEINTRE VOLONTAIRE

Camille Bourigeaud habite la cité du «Point du jour» à La Rochefoucauld. Ancien ingénieur, il s'est découvert, la retraite venue, une passion pour l'art pictural. Passion qu'il partage avec ses amis de l'atelier de peinture de la Maison des Jeunes, avec qui il se réunit régulièrement. Quand son club a été contacté pour participer à la réalisation du chemin de croix de l'église de Mainzac, Camille s'est aussitôt porté volontaire avec quatre de ses amis: Robert Delias, René Fourgeaud, Claude Goyaud et Jacqueline Gros, afin d'exécuter bénévolement l'un des quatorze tableaux.

«Le choix des stations nous était indifférent, j'ai hérité de la

septième —Jésus tombe pour la deuxième fois— un peu au hasard. Ensuite, Jean Levraut nous a fait parvenir des versets de l'Évangile pour nous imprégner du sujet», confie Camille qui avoue aussi avoir fait (avec d'autres) le tour des églises.

«Pourtant, aucun des quatorze artistes n'a réalisé de copies, toutes les toiles sont des œuvres originales exécutées selon le style de chacun», ajoute-t-il.

Ont également réalisé un des tableaux du chemin de croix: S. Laalmi, J.-L. Carre, Y. Ratier, P. Queraud, C. Portain, J. Levraut, M. Blaise, C. Fortier, J. Marthon.